



Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Вариант 1103

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 25 заданий. Часть 1 содержит 24 задания, часть 2 содержит одно задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут). Ответами к заданиям 1-24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов № 1.

КИМ	Ответ:	<table border="1"><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>6</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>	А	Б	В	Г	Д	5	2	6	1	3	7 5 2 6 1 3	Бланк
А	Б	В	Г	Д										
5	2	6	1	3										
	Ответ:	<u>РАСКИДАТЬ И СПУГАТЬ.</u>	9 Р А С К И Д А Т Ь И С П У Г А Т Ь											
	Ответ:	<u>1 2 4</u>	14 1 2 4											

Задание 25 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, или капиллярной, или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

*Ответами к заданиям 1-24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в **БЛАНК ОТВЕТОВ № 1** справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*



Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

(1) В некоторых моделях современных автомобилей раскрытие подушек безопасности при непристёгнутых ремнях автоматически блокируется. (2) <...>, что срабатывание подушек, происходящее с огромной скоростью, сходно сильному удару. (3) Если тело непристёгнутого человека в момент аварии не будет зафиксировано ремнём и сместится в сторону, подушка не только окажется плохим помощником, но и сама может стать причиной серьёзной травмы

1 Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Современные автомобили очень часто оснащаются эффективным средством защиты водителя и пассажиров от травм в случае аварии — подушками безопасности.

2) В некоторых современных автомобилях раскрытие подушек безопасности при непристёгнутых ремнях блокируется, так как в этом случае срабатывание подушек уже само по себе может стать причиной травмы водителя (пассажира).

3) Подушки безопасности, часто используемые в современных автомобилях, раскрываются с огромной скоростью, и это может стать причиной травм водителя (пассажира).

4) В некоторых моделях автомобилей невозможно завести мотор, если предварительно не пристегнуться ремнём безопасности.

5) Срабатывание подушек уже само по себе может стать причиной травмы водителя (пассажира), если он не пристёгнут ремнями безопасности, поэтому в некоторых современных автомобилях раскрытие подушек безопасности при непристёгнутых ремнях блокируется.

Ответ:

2 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска во втором предложении?

Однако

Скорее всего,

Лишь

Так,

Дело в том

Ответ: _____.



3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **МОДЕЛЬ**. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

МОДЕ́ЛЬ [дэ], -и, жен.

1. Образец какого-н. изделия или образец для изготовления чего-н., а также предмет, с к-рого воспроизводится изображение. *Новая м. платья. М. для литья. Модели для скульптур.*

2. Уменьшенное (или в натуральную величину) воспроизведение или макет чего-н. *М. корабля. Летящая м. самолёта.*

3. Тип, марка конструкции. *Новая м. автомобиля.*

4. Схема какого-н. физического объекта или явления (спец.). *М. атома. М. искусственного языка.*

5. Манекенщик или манекенщица, а также (устар.) натурщик или натурщица.

Ответ: _____.

4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

шофЁр

баловАть

цепОчка

нАчали

рАвны

Ответ: _____ .

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Воздух и атмосфера действовали на него **БЛАГОТВОРНО**.

ВРАЖДЕБНАЯ оборона была сломлена, и войска вошли в город.

Необходимо было срочно **ПОПОЛНИТЬ** запасы питьевой воды.

Материал статьи оказался не таким **ИНФОРМАТИВНЫМ**, как хотелось.

Между ребяташками было **РАЗЛИЧИЕ**: один был чуть светлее и чуть голубоглазее.

Ответ: _____ .

6 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.



опытные ТРЕНЕРЫ
по ОБОИМ сторонам
звучит не менее ГРОМКО
ПОЕЗЖАЙТЕ вперед
нет ТУФЕЛЬ
Ответ:_____.

- 7 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|---|
| А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом | 1) Поэты сравнивают храм Покрова на Нерли с парусом, уносящемся вдаль по безбрежным волнам времени. |
| Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением | 2) Природа играет огромную роль не только в творчестве художников, но и композиторов, писателей, людей других творческих профессий. |
| В) ошибка в построении предложения с однородными членами | 3) Благодаря оперативному вмешательству экспертов ситуация разрешилась благополучно. |
| Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом | 4) Выходя из комнаты, плечи Наденьки подёргивались от всхлипываний. |
| Д) нарушение построения предложения с причастным оборотом | 5) В «Диком помещике», как и в других своих сказках, М.Е. Салтыков-Щедрин использует фольклорные традиции описания героев. |
| | 6) В 1838 году М.Ю. Лермонтов начал работу над романом «Героем нашего времени». |
| | 7) В.В. Набоков писал, что для Гоголя пейзажи, портреты, интерьеры намного важнее, чем сами сюжеты. |
| | 8) Птицы обладают сложнейшими формами родовой памяти, позволяющими новым поколениям птиц совершать перелёты в нужном направлении к нужному месту. |
| | 9) По возвращению из Болгарии супруги занялись обустройством дома. |

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.



Ответ:	А	Б	В	Г	Д

8 Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

- к..ламбур
- зат.. мнить
- пок..ряющий
- зап..реться
- зак.. лдованный

Ответ: _____ .

9 Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

- ра..чертить, и..ход;
- вз..мал, вз..грать;
- пр..крыл, пр..одолел;
- пре..писал, о..гадал;
- комп..ютер, с..есть.

Ответ: _____ .

10 Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

- узорч..тый
- повес..вший
- вытерп..в
- разборч..вый
- спрыг..вать

Ответ: _____ .

11 Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

- закручива..мый
- завис..мый
- задерж..шься
- выгор..шь
- невид..мый

Ответ: _____ .

12 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Ничего подобного мне (не)приходилось видеть ни до, ни после.

Солнце, ещё (не)скрытое облаками, освещает мрачную жёлто-лиловую тучу.

Эта (не)приятная история надолго осталась в моей памяти.



Ученье без уменья — (не)польза, а беда.

Никому (не)нужные хлопоты.

Ответ: _____.

13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(И)ТАК, подытожим всё сказанное: лес — наш целитель, наше богатство и, (НА)КОНЕЦ, лучший наряд земли.

Надо было дожидаться Семёнова во ЧТО(БЫ) то ни стало, (ПО)ТОМУ что его приезд решал многое.

Небо хмурилось ТАК(ЖЕ), как и вчера, море штормило, (ПО)ЭТОМУ прогулку на катере пришлось отложить.

(В)ТЕЧЕНИЕ прошлого лета мне пришлось жить в старинной подмосковной усадьбе, (ПРИ)ТОМ она не была похожа на обычные усадьбы.

Ты ТО(ЖЕ) должен иметь это (В)ВИДУ.

Ответ: _____.

14 Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Извержение Везувия подробно описа(1)о в адресова(2)ых римскому историку Тациту письмах Плиния Младшего, ране(3)ого в тот страшный августовский месяц.

Ответ: _____ .

15 Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Илья посмотрел вокруг лёг положил руки под голову и принялся смотреть на потолок.

2) Желанный миг настал и наш корабль под звуки салюта отошёл от берега.

3) Солнце появилось из-за горизонта и его лучи ворвались в рощу.

4) Батарея была установлена и соединена со шлангами и с заключёнными в них проводами.

5) Всякое значительное или умное или просто задушевное слово показалось бы в эту минуту чем-то неуместным.

Ответ:

16 Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Вечером заря жёлто-зелёной лентой перехватила свод (1) отделяя (2) уходящий день от (3) выбегающей из-за гор (4) ночи.

Ответ: _____ .



17 Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Не было бы Пушкина — не определилась бы (1) быть может (2) с такою непоколебимую силой наша вера в русскую самостоятельность, наша сознательная уже теперь надежда на народные силы, а (3) затем (4) и вера в грядущее самостоятельное назначение в семье европейских народов.

Ответ: _____ .

18 Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Чувствительной героине (1) роль (2) которой (3) играет дочь Фамусова (4) нужен мечтательный и робкий собеседник.

Ответ: _____ .

19 Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Как только солнце взошло (1) стало видно (2) что (3) если идти дальше (4) можно увязнуть в болоте (5) и лейтенант дал приказ остановиться.

Ответ: _____ .

Прочитайте текст и выполните задания 20-25.

(1)Все мы любили «классного», хотя нельзя сказать, чтобы очень уважали. (2)У нас была странная черта: мы уважали тех, кого боялись. (3)Тех, кто ставил нам «пары» или мог запросто оставить весь класс на шестой урок; тех, кто каждый балл взвешивал на аптекарских весах; тех, кто не забывал задать вопрос о том, чего ты не знал в прошлый раз...

(4)А классный был не такой. (5)Мы знали: его можно уговорить, если очень просить и смотреть при этом влажными, покорными собачьими глазами. (6)Этого он не выдерживал. (7)Или можно по-другому — орать истерично: (8)«За что, за что двойку ставить? (9)Ведь я же учил, я же учил!» (10)Это было менее безотказно, здесь он мог взорваться. (11)Но и это иногда проходило.

(12)Он нас чуть-чуть опасался. (13)Нет, не побаивался, а опасался. (14)Чуть-чуть опасался. (15)Он не знал, чего от нас ждать... (16)Один раз, ещё до войны, мы испугали его как следует. (17)Тогда он только принял наш класс. (18)Мы тогда начали мычать, хором, всем классом: «Мм-м...» (19)Сначала он не понял, в чём дело, не знал, откуда это идёт, кто виновник... (20)Мычание нарастало, шло всплесками по классу, казалось, даже стены вибрировали. (21)Он беспомощно озирался, хотел закричать,



но понял: никто не услышит. (22)Тогда он сел и бессильно, с печальным изумлением посмотрел на нас. (23)Это был странный взгляд. (24)И мы замолчали.

(25)Он был всегда приветлив и вежлив с нами и чуть ли не с пятого класса называл на «Вы». (26)Он как-то сказал мне на перемене:

(27)— А знаете, в отдельности вы все такие милые, а вот вместе вы иногда превращаетесь в стадо. (28)Когда людей много, количество переходит в качество. (29)Когда их много, они совершают самые неожиданные поступки. (30)Самые героические, а иногда и самые страшные. (31)Как вы думаете?

(32)— Чёрт его знает, — сказал я.

(33)— В том-то и дело, что никто этого не знает, даже чёрт.

(34)Когда началась война, он ходил бледный, притихший и постаревший. (35)Вскоре мы узнали, что он записался в первую группу московского ополчения. (36)Был он нездоров, у него были слабые лёгкие, он имел освобождение от воинской повинности — «белый билет», и даже на смотревшую сквозь пальцы на все человеческие недуги комиссию ополчения он, говорят, произвёл тяжёлое впечатление.

(37)Но он не изменил своего решения. (38)На его последний урок пришло много ребят. (39)Мы ожидали, что он скажет нам что-нибудь на прощание, ожидали каких-то особенных и значительных слов: мы знали, это он умел. (40)Но он ушёл буднично, назвал номера параграфов, заданных на дом, кивнул и только у дверей чуть задержался. (41)Мы встали, нестройно хлопнув крышками парт, он посмотрел на нас и тихо сказал:

(42) - Когда у вас будет новый классный ... не устраивайте этого.

(43)Мы поняли, о чём он говорил.

(44)Через месяц он погиб. (45)У него не было родных, и похоронная пришла на адрес школы...

(46)Когда мы ехали в Сибирь, в эвакуацию, в теплушке все лежали неподвижно и каждый думал, о ком хотел: о своих живых и своих погибших. (47)Я думал о классном. (48)Я и теперь часто думаю о нём...

(По В.И. Амлинскому*)

***Владимир Ильич Амлинский** (1935—1989) — советский писатель, журналист. Автор повестей и рассказов о жизни молодёжи.

20 После какого предложения текста должен находиться данный фрагмент?

«Мне захотелось проводить его домой. Мы шли молча, и у самого его дома я ему сказал:



— Вы больны, может, больше пользы будет, если Вы не пойдёте? Вы же сами говорили, что фронт начинается с тыла?

— Это правильно, – сказал он и слабо улыбнулся. — Но дело в том, что живёшь ты свою не очень долгую жизнь, и быт тебя заедает, пустяки разные, неурядицы. А по роду деятельности ты всякие слова говоришь и твердишь: «Борьба, счастливое будущее, человечество...», но вдруг — бац! — и началась эта самая борьба. Так словеса и подтверждать надо.

- 1) после предложения 24
- 2) после предложения 33
- 3) после предложения 36
- 4) после предложения 43
- 5) после предложения 41

Ответ: _____.

21 Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными?

- 1) Содержание предложения 39 противопоставлено содержанию предложения 40.
- 2) В предложениях 1—3 представлено повествование.
- 3) Предложения 18—24 поясняют содержание предложения 16.
- 4) В предложениях 27—31 представлено рассуждение.
- 5) В предложениях 46-48 представлено описание

Ответ: _____.

22 Из предложения 25 выпишите синонимы.

Ответ: _____.

23 Среди предложений 37—43 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20-23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.



24 Рассказчик вспоминает свои школьные годы, поэтому употребляет такое лексическое средство, как _____ (А) ("пары" в предложении 3, "орать" в предложении 7). В размышлениях учителя о поведении учеников использовано такое лексическое средство, как _____ (Б) ("самые героические" – "самые страшные" в предложении 30). Достоверность изображаемым событиям придают приём _____ (В) (предложения 8–9) и такой способ оформления речи, как _____ (Г) (предложения 27–33)»

Список терминов

- 1) метафора
- 2) эпитет
- 3) разговорная лексика
- 4) синонимы
- 5) контекстные антонимы
- 6) ряды однородных членов
- 7) цитирование
- 8) анафора
- 9) диалог

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

25 Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения - не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой



пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.